

# POLSCY NOBLIŚCI LITERACCY

Zapraszam na „Prezentację” zakupionych książek POLSKIEJ NOBLISTKI **Olgi Tokarczuk** uczniów kl. VI- VII- VIII oraz nauczycieli polonistów i nauczycieli religii.

Wtorek 13 października 2020 r. O godz. 11.50

Bibliotekarz: mgr Irena Drężek

## O NAGRODZIE NOBLA

*FUNDATOREM NAGRODY NOBLA BYŁ SZWECKI CHEMIK I PRZEMYSŁOWIEC ALBERT BERNHADR NOBEL ( 1833- 1896). NA NAGRODĘ NOBLA SKŁADAJĄ SIĘ PIENIĄDZE, MEDAL I DYPLOM. ZGODNIE Z WOLĄ FUNDATORA NAGRODY SĄ PRYZNAWANE BEZ WZGLĘDU NA NARODOWOŚĆ CZY WYZNAWANE POGLĄDY. PRYZNAJE JĄ SZWEDZKA AKADEMIA KRÓLEWSKA ZA WYBITNE OSIĄGNIĘCIA. LAUREATEM NOBLA MOŻE BYĆ TYLKO CZŁOWIEK, KTÓREGO DOROBEK SŁUŻY ROZWOJOWI MATERIALNEMU I DUCHOWEMU LUDZKOŚCI.*

1. PIERWSZĄ NAGRODĘ NOBLA PRYZNANO W ROKU 1901, A PIERWSZYM POLAKIEM, KTÓRY JĄ OTRZYMAŁ BYŁ HENRYK SIENKIEWICZ ( 1905). URODZIŁ SIĘ 1846 ROKU W WOLI OKRZEJSKIEJ NA PODLASIU. DZIĘKI „QVO VADIS” LITERATURA POLSKA ZOSTAŁA DOSTRZEŻONA W EUROPIE, BO W TYM UTWORZE SIENKIEWICZ SIĘGNAŁ DO

WSPÓLNYCH, CHRZEŚCIJAŃSKICH KORZENI KULTURY EUROPEJSKIEJ.  
HISTORIA! - PRZEŚLADOWANIE PIERWSZYCH WYZNAWCÓW  
CHRYSZTUSA ZA CZASŁW NERONA PRZYNIOSŁA SIENKIEWICZOWI SŁAWĘ  
I NAJWYŻSZĄ Z MOŻLIWYCH NAGRÓD- LITERACKĄ NAGRODĘ NOBLA

2. WŁADYSŁAW STANISŁAW REYMONT ( 1924) - LITERACKĄ NAGRODĘ NOBLA OTRZYMAŁ: ZA WIELKI EPOZ NARODOWY „ CHŁOPI”
3. CZESŁAW MIŁOSZ (1980) za cyt. „ który z bezkompromisową przenikliwością opisuje zagrożoną ludzką egzystencję w świecie pełnym silnych konfliktów” .
4. WISŁAWA SZYMBORSKA ( 1996) cyt. „ Literacka nagroda Nobla została przyznana Szymborskiej za "poezję, która z ironiczną precyzją pozwala historycznemu i biologicznemu kontekstowi wyjść na światło we fragmentach ludzkiej rzeczywistości".
5. OLGA TOKARCZUK- LITERACKA NAGRODA NOBLA ZA ROK 2018 PRYZNANA W ROKU 2019. AKADEMIA SZWECKA NAGRODZIŁA POLKĘ ZA cyt.„ WYOBRAŹNIĘ NARRACYJNĄ , KTÓRA Z ENCYKLOPEDYCZNĄ PASJĄ POKAZUJE PRZEKROCZENIE GRANIC JAKO FORMĘ ŻYCIA “ .

## Prezentacja książek:

### POLSKIEJ NOBLISTKI – Olgi Tokarczuk

#### Z JEJ BOGATEJ TWÓRCZOŚCI POZWOLIŁAM SOBIE WYBRAĆ KSIĄŻKĘ

„ Prowadź swój pług przez kości umarłych” , która zaczyna się od słów;

1. A teraz uważajcie!
2. Cyt. „ Razu pewnego, obrawszy niebezpieczną drogę, Człowiek prawy z pokorą kroczył **Doliną śmierci** .

Książka pokazuje zimowe krajobrazy pięknej Kotliny Kłodzkiej ,ale jednocześnie ostrzega, że o tej porze roku nie jest przyjazna dla ludzi i tylko nieliczni mieszkańcy tam pozostają. **Pokazuję nam grozę cyt.**

**Niespodziewanie przez tę okolice przetacza się fala morderstw, której ofiarami padają myśliwi. Czy to możliwe, by- jak sugeruje Duszejko- miłośniczka astrologii- to zwierzęta zaczęły czyhać na życie swoich oprawców?**

**Kolejny cyt. Wszak Blake pisał: „ Błąkająca się sarna po lesie/ Ludzkiej duszy niepokój niesie” .....** .

**Zapraszam** do przeczytania tej książki i w swój sposób odnieść się bardzo trudnych treści jakie przekazuje nam autorka.

Kolejną książką, którą chcę zaprezentować są to „Księgi Jakubowe” .

**Zapraszam** do przeczytania i refleksji.

Ja swojej refleksji poddałam tekst z PROLOGU KSIĄŻKI **cyt.**  
**Połknięty papierek zatrzymuje się gdzieś w okolicy serca. Namaka ślino. Czarny, specjalnie przygotowany atrament powoli się rozplywa i litery tracą swoją postać. W ciele człowieka słowo pęka na dwoje, na substancję i istotę. Gdy ta pierwsza zanika, druga pozostaje bez kształtu, daje się wchłonąć tkankom ciała, jako że istota nieustannie poszukuje materialnego nośnika, nawet jeśli ma się to stać przyczyną wielu nieszczęść.**

**Bardzo spodobała mi się „Opowieść Jakuba o pierścieniu”**  
**cyt. – Był sobie raz pewien człowiek- zaczyna. Miał on niezwykle pierścionek.....**

Bibliotekarz: mgr Irena Drężek

